

GONZALO MAZA

Creador y director del Festival de Cine Documental de Santiago, FIDOCS.

Es Periodista y Licenciado en Comunicación Social de la Universidad Católica de Chile, con especialización en Cine y Periodismo en la Universidad de Texas, Estados Unidos.

Fue guionista de los largometrajes "Navidad" del director chileno Sebastián Campos y "XS, la peor talla" de Jorge López.

También desarrolló los guiones de algunas temporadas de las series "Mujer Rompe el Silencio" y "Hombre", de la productora Nuevo Espacio.

Trabajó como productor ejecutivo y editor en Producciones Aplaplac (programa "31 Minutos").

Fue bi-editor de las revistas "Zona de Contacto" y "Timón" del diario El Mercurio, medio en el que también colaboró con artículos para distintos suplementos.

Ha escrito críticas y columnas de cine para Revista Capital, Revista Wikén y el suplemento "Artes y Letras" de El Mercurio.

Ha sido docente en la Universidad Adolfo Ibáñez, Universidad del Desarrollo, Universidad Alberto Hurtado, Universidad UNIACC, Instituto Profesional ARCOS y Universidad del Pacífico, dictando los cursos "Cine y TV" e "Industrias de la Información y Entretención" entre otros.